

Обязательный минимум содержания начального общего образования

Приложение
к приказу Минобрнауки России
от 19.05.98 N 1235

Обязательный минимум содержания начального общего образования

Образовательная область

Филология

(русский язык как государственный, русский язык как родной, чтение)
Русский язык как государственный

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Система языка. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Звуки речи. Гласные звуки. Произношение ударных и безударных гласных.

Согласные звуки (твердые и мягкие, глухие и звонкие, шипящие и ц).

Ударение. Слог. Интонация. Алфавит. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Названия букв. Прописная буква.

Лексика.

Лексический минимум: 2000 слов различных тематических групп.

Грамматика.

Существительные. Род и число существительных. Склонение существительных. Основное значение падежей.

Прилагательные. Род, число и падеж прилагательных.

Местоимения личные, вопросительные, указательные и притяжательные.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Время и лицо глагола. Спряжение.

Изменение глагола по родам в прошедшем времени. Общее понятие о видах глагола.

Общее понятие о числительных.

Общее понятие о наречиях.

Состав слова. Значимые части слова (приставка, корень, суффикс, окончание).

Однокоренные слова.

Предложение. Цель высказывания, интонация. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Главные и второстепенные члены предложения

Орфография. Пунктуация.

Употребление разделительных ь и ы знаков. Правописание безударных гласных.

Раздельное написание предлогов с последующим словом.

Знаки препинания в предложении.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чтение. Правильное, осознанное и выразительное чтение.

Письмо. Умение в письменной форме передавать содержание небольшого

прослушанного или прочитанного текста.

Умение написать небольшое сочинение, письмо, адрес на конверте, объявление.

Аудирование. Понимание речи учителя и сверстников. Различение в потоке речи звуков, слогов, словосочетаний, предложений.

Говорение. Общение в элементарных ситуациях учебной и семейно-бытовой сферы.

КУЛЬТУРА РУССКОГО НАРОДА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Этнокультуроведческая лексика и фразеология, отражающая жизнь, быт, искусство, обряды, обычаи и традиции русского народа.

Русский язык как родной, чтение

Фонетика и графика

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Согласные звуки звонкие и глухие, твердые и мягкие, парные и непарные. Гласные ударные и безударные. Ударение, слог. Русский алфавит.

Морфология

Части речи. Лексическое значение, грамматические признаки, употребление в предложении. Имя существительное. Род, изменение имен существительных по числам, падежам. Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. Глагол. Неопределенная форма глагола. Время, лицо, число глагола. Спряжение глагола. Личные местоимения. Предлог.

Состав слова

Значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание). Однокоренные слова. Простейшие случаи словообразования.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание. Предложение. Цель высказывания, интонация. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложения. Члены предложения; главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды); однородные члены предложения. Союзы "и", "а", "но" при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.

Орфография

Употребление больших букв. Правописание ь и ъ. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, произносимых согласных в корне слова. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глагола. Правописание "не" с глаголами.

Техника чтения и понимание прочитанного

Осознанное правильное чтение художественного и научно-популярного текста целыми словами вслух и про себя. Понимание основного содержания текста. Тема. Главная мысль текста. Постановка вопросов и ответы по содержанию прочитанного. Простой план. Пересказ прочитанного по плану.

Читательский кругозор и ориентация в мире книг

Детский игровой фольклор, малый фольклорный жанр. Русские народные сказки,

сказки народов мира (волшебные, бытовые, о животных). Мифы и предания народов России и мира.

Литературные сказки русских и зарубежных авторов. Произведения русской классики, вошедшие в круг детского чтения. Произведения современной детской русской и зарубежной литературы. Периодика: детские газеты, журналы,

Библиографические сведения о книге (автор, титульный лист, аннотация, оглавление). Словари и справочники.

Литературоведческая пропедевтика

Жанры произведений: рассказ, сказка (народная или литературная), басня, стихотворение, повесть, пьеса. Жанры фольклора: загадки, скороговорки, песенки, пословицы и поговорки.

Тема произведения. Основная мысль. Сюжет. Герой-персонаж, его характер, поступки. Писатель, автор, рассказчик. Средства художественной выразительности в тексте - эпитеты, сравнения; в стихах - звукопись, рифма.

Речевое развитие

Виды речевой деятельности: слушание, чтение, говорение и письмо. Речь устная и письменная. Текст. Повествование, описание, рассуждение. Слово и его значение. Словарное богатство русского языка. Эмоциональная и стилистическая окрашенность речи.

Постановка вопросов, письменные и устные ответы на них. Пересказ произведения подробно, выборочно, кратко. Связный рассказ о персонажах произведения по плану. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Выразительное чтение и рассказывание. Речевой этикет.

Образовательная область

Математика

Натуральные числа и нуль. Чтение и запись чисел в десятичной системе счисления. Сравнение чисел.

Сложение, вычитание, умножение, деление целых неотрицательных чисел. Свойства арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения). Взаимосвязь между компонентами и результатами арифметических действий.

Вычисления с натуральными числами и нулем. Вычисление значений числовых выражений. Буквенные выражения.

Длина. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Измерение длины отрезка. Вычисление длины ломаной, периметра многоугольника. Площадь. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Вычисление площади прямоугольника. Масса. Единицы массы: грамм, килограмм, тонна. Вместимость. Единицы вместимости: литр. Время. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя; год, век.

Соотношения между единицами величин. Зависимости между величинами (скоростью, временем и длиной пути при равномерном прямолинейном движении; ценой, количеством и стоимостью товара; работой, производительностью труда и временем работы).

Простые и составные текстовые задачи.

Геометрические фигуры и их свойства (точка, отрезок, луч, ломаная, угол, прямой угол, многоугольник, круг, окружность).

Образовательный компонент
"Окружающий мир"
Естествознание

Неживая и живая природа. Природные явления. Тела и вещества. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, вода, их свойства. Круговорот воды в природе.

Небесные тела: планеты и звезды. Земля. Луна. Солнце.

Земля, ее форма. Глобус, карта. Смена дня и ночи. Времена года. Материки и океаны. Основные формы земной поверхности: равнины и горы. Основные типы естественных водоемов: океан, море, река, озеро, болото. Полезные ископаемые: нефть, природный газ, каменный уголь, песок, глина, железные руды. Их практическое использование. Горизонт. Ориентирование. Стороны горизонта. Способы ориентирования на местности. Компас. Погода. Термометр.

Живые организмы: грибы, растения, животные, человек. Свойства живых организмов; питание, дыхание, развитие, размножение. Условия, необходимые для жизни растений и животных.

Грибы: съедобные и несъедобные.

Растения: мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения. Травы, кустарники, деревья. Дикорастущие и культурные растения. Почва, ее значение в жизни растений.

Животные. Насекомые, рыбы, птицы, звери. Дикие и домашние животные.

Человек - часть природы. Основные системы органов человека их роль в организме.

Здоровый образ жизни. Правила гигиены. Режим дня. Охрана и укрепление здоровья. Природа как условие жизни людей. Правила дорожной безопасности, безопасного поведения на улице и в быту, на водоемах, противопожарной безопасности.

Связи между природными явлениями. Сообщества. Природные зоны, Растения и животные различных сообществ (леса, луга, водоема) и природных зон (зоны арктических пустынь, тундры, лесной зоны, степей, пустынь). Растения и животные своей местности. Положительное и отрицательное воздействие человека на природу. Меры по охране природы. Красная книга.

Обществознание

Предусматривается **предварительное** (пропедевтическое) ознакомление учащихся с историей Отечества и родного края. На ярком и доступном детям этого возраста материале формируются образные представления о прошлом и настоящем нашей страны.

Общество

Родина. Страна. Столица. [Конституция](#). Гражданин России, его права и обязанности.

Права ребенка. Государственные символика и праздники.

Многонациональная Россия.

Человек, семья. Основные нормы морали. Культура общения. Карта Родины и мира.

Современный мир, его многообразие.

Родной край, город, село.

История Отечества

Представления об истории. Исторические источники. Счет лет в истории.

Историческая карта Родины.

Восточные славяне и их соседи. Древняя Русь. Крещение Руси. Культура Древней Руси. Русские земли в XIII-XV вв.

Куликовская битва. Московская Русь. Культура Руси XIII-XVII вв. Преобразования Петра I. Российская империя. Отечественная война 1812 года. Изменения в России во второй половине XIX - начале XX веков. Культура Российской империи. Революции в России в начале XX в. Советская страна в 1917-1991 годы. Великая Отечественная война

1941-1945 годов. Современная Россия. Культура России в XX веке.
Прошлое родного края. Жизнь и быт людей.

Образовательная область **искусство**
(изобразительное искусство, музыка)

Изобразительное искусство

Пластические искусства, их связь с жизнью. Виды изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и архитектура.

Жанры изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет, бытовой, исторический и анималистический жанры).

Шедевры выдающихся русских художников.

Традиционные народные художественные промыслы России (Хохлома, Гжель, Городец, Павлово-Посад, Жостово, Богородское, Семеново и др.).

Искусство и памятники культуры родного края.

Взаимосвязь изобразительного искусства с музыкой, литературой, театром, кино.

Ведущие художественные музеи России: Государственная Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им.А.С.Пушкина и др.

Рисунок, цвет, композиция - основы графики, живописи, народного и декоративно-прикладного искусства, дизайна.

Основы цветоведения, формообразования, композиции, светотени и способы передачи пространства.

Рисование с натуры, по памяти и по представлению отдельных предметов, натюрмортов, человека, животных, птиц, пейзажа, интерьера, архитектурных сооружений. Длительные рисунки и быстрые наброски и зарисовки. Работа на воздухе (пленэр).

Средства художественной выразительности (формат, форма, свет и тень, объем, цвет, колорит, тон, силуэт, контур, пятно, линия, штрих, ритм, симметрия, асимметрия, контраст, движение, равновесие, композиция).

Художественные техники: коллаж, аппликация, бумажная пластика.

Художественные материалы: бумага (белая и цветная); картон; карандаши (графитные и цветные); акварель; гуашь; пластилин; природные материалы (шишки, листья, соломка и др.).

Музыка

Значение музыкального искусства в жизни человека, разнообразие содержания музыкальных произведений.

Закономерности музыкального искусства. Жанры, интонационная основа музыки, средства выразительности, форма. Народная, духовная и профессиональная музыка. Виды музыкальной деятельности (композитор - исполнитель - слушатель).

Навыки практического музицирования - хоровое пение, пластическое интонирование и музыкально-ритмическое движение, использование простейших музыкальных инструментов, импровизации и пр.

Жанровое многообразие музыки на основе восприятия и исполнения простых (песня, танец, марш и их разновидности) и фрагментов из сложных жанров (опера, балет, симфония, инструментальный концерт),

Интонация как носитель образного смысла музыки; интонация музыкальная и разговорная. Выразительность и изобразительность в музыке. Элементарные знания из области музыкальной грамоты.

Форма (композиция) музыкального произведения. Формы одночастная, двухчастная, трехчастная, рондо, вариации. Понимание выразительно-смыслового значения разделов формы в конкретных музыкальных произведениях.

Разнообразие русского музыкального фольклора, его жанрово-интонационные особенности, среда бытования, манера исполнения, музыкальные инструменты. Традиции

и праздники русского народа.

Опыт восприятия и исполнения народной и профессиональной музыки других народов. Народные истоки в творчестве зарубежных композиторов-классиков. Произведения "золотого фонда" зарубежной музыкальной классики.

Взаимосвязь музыки с другими видами искусств литературой, живописью. Музыка в кино, театре и на телевидении.

Образовательная область, **технология**

Трудовое обучение

Материалы и область их применения

Бумага, картон, текстильные материалы, природные материалы, фанера, кожа; готовые формы, полуфабрикаты; свойства материалов - цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, линейные размеры, прочность, плотность, жесткость, эластичность, горючесть; подготовка природных материалов к использованию - сбор, сушка, упаковка для хранения.

Инструменты, приспособления и их использование

Карандаш, циркуль, линейка и угольник, фальцовка, нож, ножницы, иглы, булавки, шило круглое, буравчик, молоток, ножовка, кисточки для клея и красок, подкладная и подрезная доски, фальцлинейка, стусло для выпиливания и поперечного пиления, переплетный пресс, шаблоны, трафареты, оправки.

Названия ручных технологических операций и правила их выполнения

Разметка по шаблону, трафарету, на просвет, складыванием, с помощью циркуля, линейки, угольника, копировальной бумаги; резание ножницами и ножом; прокалывание шилом; сверление буравчиком, соединение деталей сшиванием, ручными строчками и скобами, склеиванием, щелевым замком; отделка готового изделия и его деталей, вышиванием, окрашиванием, плоскими и выпуклыми аппликационными композициями из бумаги, ткани, природных растительных материалов.

Элементы техники

Мир техники. Сборка моделей из деталей конструктора.

Элементы графической грамоты

Эскизы, схемы, технический рисунок; линии чертежа - контурная, размерная и выносная, линии сгиба и невидимого контура; определение формы изделия по чертежу и определение его размеров.

Трудовая деятельность человека. Организация и планирование труда

Составление технологического плана работы. Практические действия по изготовлению изделий с использованием технологической документации (инструкционных карт, технических рисунков, схем, простых чертежей и эскизов). Составление технологического плана работ. Бережное расходование материалов. Правила безопасного использования инструментов.

Образовательная область

Физическая культура

Естественные основы

Здоровье и физическое развитие человека. Строение тела человека и его положения в пространстве (стойки, седы, упоры, висы). Основные формы движений (вращательные, ациклические, циклические), напряжение и расслабление мышц при их выполнении. Работа органов дыхания и сердечно-сосудистой системы; роль зрения и слуха при движениях и передвижениях человека.

Выполнение основных движений с различной скоростью, предметами из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией. Выявление работающих групп мышц и измерение

частоты сердечных сокращений в процессе сюжетно-образных упражнений и подвижных игр с использованием основных форм движений. Измерение роста, веса, окружности плеча и силы мышц (динамометрия).

Социально-психологические основы

Влияние физических упражнений, закалывающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья. Физические качества (сила, быстрота, гибкость, выносливость) и их связь с физическим развитием, комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их выполнения самостоятельно, обучение движениям и правила формирования осанки, комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. Эмоции и их регулирование в процессе занятий физическими упражнениями.

Выполнение жизненно-важных навыков и умений (ходьба, бег, прыжки, метание предметов, лазание, ползание, перелезание, передвижение на лыжах, плавание) различными способами и с изменяющейся амплитудой, траекторией и направлением движения в условиях игровой и соревновательной деятельности. Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирование физических качеств.